



3 ВСЕРОССИЙСКИЙ МНОГОЖАНРОВЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСТВА «ВДОХНОВЕНИЕ АМУРА»

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА «ВДОХНОВЕНИЕ АМУРА – III»

Конкурс проводится при поддержке



Министерства культуры Хабаровского края



Администрации города Комсомольска-на-Амуре

Учредитель и организатор: Творческое объединение «Развитие» (ОРГКОМИТЕТ)

ИП Кириллова Юлия Сергеевна

ИНН: 270391647756 ОГРНИП: 319272400028240

тел.: 8-914-175-83-74 – Кириллов Геннадий Федорович

тел.: 8-914-171-35-76 – Кириллова Юлия Сергеевна

e-mail: vdokhnoveniyeamura@mail.ru

сайт: <https://razvitiekms.ru>

22 – 23 марта 2025 года

г. Комсомольск-на-Амуре

ДК «Железнодорожников», ул. Чапаева, 1 (арендованная площадка)

Содержание документа

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.....	- 2 -
ЦЕЛЬ	- 3 -
ЗАДАЧИ	- 3 -
ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.....	- 4 -
ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ	- 5 -
НОМИНАЦИИ	- 6 -
СОСТАВ ЖЮРИ	- 9 -
ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ	- 10 -
ОПЛАТА И СРОКИ	- 11 -
СПОСОБЫ ОПЛАТЫ	- 13 -
БЛОКИ И РЕПЕТИЦИИ	- 14 -
НАГРАЖДЕНИЕ	- 15 -
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	- 16 -
ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	- 17 -
ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ	- 18 -
КОНТАКТЫ	- 19 -

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Дождитесь ответного письма на вашу заявку, в котором будет указан ваш **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ НОМЕР!** Только после присвоения вам ин/номера можно будет начинать работу по конкурсу-фестивалю! Этот номер вы будете всегда указывать в дальнейшем (оплата, текущие вопросы, переписка в WhatsApp, фонограммы и прочее). Заучите, пожалуйста, свой номер участника (4217 + последние три цифры)!!!

ОРГКОМИТЕТ не несёт ответственности за личное имущество участников конкурса-фестиваля!!!

Участникам конкурса-фестиваля необходимо подписаться на группу «Вдохновение Амура» в ВКонтakte <https://vk.com/vdohamura> и вступить в чаты WhatsApp для оперативного получения информации!!!

Вход на конкурсный отсмотр и на награждение БЕСПЛАТНЫЙ!!!

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ОЧНОГО участия входит:

- *диплом – 1 шт.;*
- *статуэтка-кубок или медаль – 1 шт.;*
- *благодарственные письма за подготовку к конкурсу (не более 3-х шт.).*

Вся остальная необходимая наградная продукция оплачивается отдельно!!!

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ЗАОЧНОГО участия входит:

- *диплом – 1 шт. (В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ);*
- *благодарственные письма за подготовку к конкурсу (не более 3-х шт.), (В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ)*

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса!
На ГАЛА-КОНЦЕРТ ПРОХОДЯТ НОМЕРА, набравшие 29-30 баллов, и номера, рекомендованные членами жюри!

Оргкомитет не гарантирует участие вашего коллектива в Гала-концерте, об этом будет известно только через несколько часов после завершения просмотров. Иногородные коллективы принимают сами решения, на какой день приобретать билеты. Вход на Гала-концерт осуществляется по билетам (ПЛАТНЫЙ) для всех, кроме руководителей коллективов, принимавших ОЧНОЕ участие в конкурсе-фестивале.

За технические возможности оборудования и физические возможности сотрудников Дома культуры, в котором проводится мероприятие ОРГАНИЗАТОРЫ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ НЕСУТ!

ЦЕЛЬ

Целью проведения конкурса является создание условий для формирования культурного, патриотического, духовно-нравственного воспитания, интеллектуального и творческого потенциала граждан, содействие вовлечению творческих коллективов, людей к установлению творческих связей между регионами Российской Федерации, освещение творчества населения РФ в средствах массовой информации.

ЗАДАЧИ

Задачами конкурса-фестиваля является:

- воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- воспитание гордости и уважения к достижениям своего народа и страны;
- укрепление дружеских и культурных связей;
- сохранение традиций отечественных исполнительских школ;
- выявление одаренных исполнителей, авторов и педагогов;
- создание единого культурного пространства;
- создание ситуации успеха исполнителей и творческих коллективов.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

ОЧНАЯ (offline – личное присутствие на мероприятии) с опубликованием конкурсных номеров на IT-ресурсах Творческого объединения «Развитие»:

- на сайте <https://razvitielms.ru>
- в официальной группе в ВКонтакте «Вдохновение Амура» <https://vk.com/vdohamura>
- на видео-хостинге RuTube <https://rutube.ru/channel/39723899/>

ЗАОЧНАЯ (online – участие в конкурсе через интернет) с обязательным опубликованием представленных конкурсантами работ на IT-ресурсах Творческого объединения «Развитие»:

- на сайте <https://razvitielms.ru>
- в официальной группе в ВКонтакте «Вдохновение Амура» <https://vk.com/vdohamura>
- на видео-хостинге RuTube <https://rutube.ru/channel/39723899/>

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ

Возраст участников не ограничен!

Конкурсная программа проводится с учетом возраста участников (рамки возрастных категорий могут меняться в зависимости от полученных заявок). Также в конкурсе-фестивале с отдельной заявкой могут участвовать «учитель-ученик» в отдельной номинации.

Категория участников:

- До 5-ти лет
- 6 - 7 лет
- 8 – 9 лет
- 10 - 11 лет
- 12 - 13 лет
- 14 - 15 лет
- 16 - 18 лет
- старше 18-ти лет
- смешанная группа
- номинация «учитель-ученик»

Для солиста в заявке, указать точный возраст на момент проведения конкурса!

Для коллектива в заявке, указать минимальный и максимальный возраст участников, на момент проведения конкурса!

НОМИНАЦИИ

I. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО (соло, дуэты, малые формы и ансамбли):

- Народный танец
- Народно – стилизованный танец
- Эстрадный танец
- Современный танец
- Детский танец
- Классический танец
- Спортивный танец
- Бальный танец
- Театр танца
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

II. ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО (соло, дуэты, малые формы и ансамбли):

- Эстрадный вокал
- Народный вокал
- Фольклор
- Джазовое исполнение
- Академический вокал
- Хоровое пение
- Авторская песня
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

III. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО (отдельного помещения и инструмента для подготовки к конкурсу не предоставляется)

- Соло исполнители на народных, духовых, струнных, клавишных и др. инструментов
- Ансамбли или оркестры народных инструментов, духовые, симфонические, эстрадные и др.
- Жанровая направленность свободная (академическое, народное, эстрадное, джазовое и др.)
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

IV. ДЕФИЛЕ-ШОУ:

- Мажоретки
- Барабанщицы
- Театр мод
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

V. ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Кукольный театр
- Театр пластики
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

VI. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:

- Участники в данной номинации могут предоставить стихотворение, литературно-музыкальную композицию, отрывок из поэмы, отрывок из прозы и др. При исполнении произведения допускается театрализация (костюмы, постановка и муз. оформление)
- Авторские стихи и проза

VII. КОМПОЗИТОР, ПОЭТ, ПИСАТЕЛЬ (конкурсная работа должна быть посвящена ВОВ или СВО)

Участники данной номинации представляют одно произведение (песня, стих, рассказ и др), которое может быть исполнено на сцене. Оценивается само авторское произведение, а не его исполнение.

VIII. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО:

- Живопись
- Графика
- Декоративно-прикладное искусство
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

IX. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО:

Номинация добавлена в целях сохранения памяти о Великой Отечественной войне, ее деталях и значимых событиях.

Условие участия в номинации: конкурсная работа должна быть посвящена ВОВ или СВО.

- «Бессмертный полк» (конкурс фотографий)
- «Они сражались за Родину» (конкурс фотографий)
- «Всё для Победы» (конкурс рисунков)
- «Символ Мира» (конкурс рисунков)
- «Жди меня» (конкурс чтецов)
- «От героев былых времен» (конкурс песен/танцев с использованием музыкального произведения былых лет)
- «День Победы в моей семье» (записать видео до 5 минут и ответить на вопросы)
 - *Ваша имя и фамилия*
 - *Сколько вам лет?*
 - *В какой городе вы живете?*
 - *Как в вашей семье отмечается день Победы (традиции, обычаи)?*
 - *Какие добрые слова вы адресовали бы нашим дорогим ветеранам и бойцам, которые защищают Родину в данный момент?*
- «Светлый день Победы» (пластилинография)
- «Герои верили в Победу»
 - *Проза (литературный рассказ)*
 - *Поэзия (стихотворение)*
 - *Публицистика (эссе)*
 - **Объем рассказа не должен превышать 10 000 знаков с пробелами**
 - **Стихотворение – не более 30 стихотворных строк**
 - **Эссе – не более 2 000 знаков с пробелами**
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

9 мая страна отметит День Великой Победы. Нет слов благодарности, чтобы сказать «спасибо» нашим ветеранам. Они подарили нам МИР. Это слово включает в себя любовь, надежду, добро, милосердие и внимание друг к другу. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам ВОВ – долг каждого из нас.

Великой Победе – 80!

Если Вы НЕ нашли своё направление, свяжитесь с орг. комитетом, пожалуйста, по тел. 8 914 175-83-74 Геннадий

СОСТАВ ЖЮРИ

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих ВУЗов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств.

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ТОЧНУЮ ИНФОРМАЦИЮ ПО СОСТАВУ ЖЮРИ, НЕОБХОДИМО ПОДПИСАТЬСЯ НА ГРУППУ В ВКОНТАКТЕ

<https://vk.com/vdohamura>

По окончании вашего блока, участники и педагоги, имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

Конкурс проводится в форме прослушивания в присутствии жюри и публики.

Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри. Решения жюри обжалованию не подлежат. Оргкомитет ни каким образом не влияет на решения жюри.

Любое нарушение регламента конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение звания участникам.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

Подать заявку на участие в конкурсе-фестивале можно одним из способов:

Способ 1:

Заполнить заявку в ГУГЛформе:
<https://forms.gle/fYxhPPz5a43GujMBA>

Способ 2:

Заполнить заявку можно WORDовским документом, скачав его:
в группе в ВКонтакте <https://vk.com/vdohamura>
или с сайта <https://razvitieskms.ru/>
и отправить на электронную почту
vdokhnoveniyeamura@mail.ru

Срок подачи заявок осуществляется до 16 марта 2025 года (включительно)

ПРИ ЗАПОЛНЕНИИ ЗАЯВКИ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОВЕРЯЙТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ЗАПОЛНЕНИЯ: ФИО, ДОЛЖНОСТИ, НАЗВАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЙ (МОЖНО СОКРАЩЁННО) И НАЗВАНИЯ КОЛЛЕКТИВОВ! КАК БУДЕТ ЗАПОЛНЕНО В ЗАЯВКЕ, ТАК И БУДЕТ НАПИСАНО В НАГРАДНЫХ ДОКУМЕНТАХ!!! ПЕРЕДЕЛКА НАПЕЧАТАННОГО НАГРАДНОГО ДОКУМЕНТА - 150 РУБЛЕЙ!

Ответное письмо по Вашей заявке осуществляется в течении 2-х дней!

ОПЛАТА И СРОКИ

Оплата в полном объеме принимается до 19 марта 2025 года (включительно), с 20 марта НЕОПЛАЧЕННЫЕ заявки снимаются с участия!

При наличии скидочного сертификата – обязательно укажите его наличие в заявке (в графе ваших пожеланий)!

ОЧНОЕ УЧАСТИЕ

до 1 марта 2025 года (включительно):

Организационный взнос с человека за один конкурсный номер:

Соло (1 чел.) – 2000 руб.;

Группы (2 – 5 чел.) – 1100 руб. с каждого участника;

Группы (6 - 10 чел.) – 900 руб. с каждого человека;

Группы (11 и более чел.) - 800 руб. с каждого человека.

со 2 марта 2025 года:

Организационный взнос с человека за один конкурсный номер:

Соло (1 чел.) – 2200 руб.;

Группы (2 – 5 чел.) – 1200 руб. с каждого участника;

Группы (6 - 10 чел.) – 1000 руб. с каждого человека;

Группы (11 и более чел.) - 900 руб. с каждого человека.

Для участников номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» по формуле:

1 работа = 500 рублей. До 17 марта 2025 года свою работу необходимо предоставить в орг. комитет по адресу: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Вокзальная, 80, корпус 3, кабинет 202 (телефон для связи 8 914 175-83-74). К работе прилагается ФИО и возраст участника, название работы, населённый пункт, телефон для связи.

Дополнительно оплачивается (по желанию):

- Именной диплом для участника КОЛЛЕКТИВА (где 2 и более участников, соло входит в орг взнос) стоимостью 150 рублей с человека,
- дополнительный кубок стоимостью 1000 рублей,
- медаль стоимостью 300 рублей.

Орг. Взнос за участие и ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ наградная продукция оплачивается разными платежами с указанием своего индивидуального номера!

Возврат денежных средств за отказ в участии конкурсе-фестивале, по каким-либо причинам осуществляется в полном объёме до 16 марта 2025 года (включительно). С 17 марта 2025 года, возврат денежных средств осуществляется за минусом 30% от общей суммы (кроме форс-мажорных обстоятельств)

ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

Орг. Взнос: для участников номинаций «Вокал», «Хореография», «Дефиле», «Театральное творчество»; «Инструментальное исполнительство»; «Цирковое творчество»; независимо от возрастной номинации и количественного состава участников коллективов, по формуле:

1 произведение = 1 видеоролик = 800 рублей;

Для участников номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» по формуле:

1 работа = 1 фото = 300 рублей.

СПОСОБЫ ОПЛАТЫ

Оплатить участие в конкурсе можно двумя способами:

В сообщении к платежу обязательно укажите свой индивидуальный номер, который вам присвоят!!! Чеки, в которых не указаны какие-либо данные участника – будут приниматься, как спонсорская помощь, потому что не известно, кто и за что оплатил!!!

Способ 1:

Оплата производится одним платежом за каждую конкурсную работу и другим платежом за дополнительную наградную продукцию (если необходимо) на банковскую карту «Сбербанк» по номеру **8 914 175-83-74** (Геннадий Федорович К.) только после ОТВЕТНОГО ПИСЬМА на вашу электронную почту, указанную в заявке.

Высылая чек об оплате на почту vdokhnoveniyeamura@mail.ru с указанием **своего индивидуального номера** - Вы подтверждаете своё участие в конкурсе-фестивале.

Способ 2:

На расчетный счёт ИП КИРИЛЛОВОЙ Ю.С.

Наименование	ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ КИРИЛЛОВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА
Краткое наименование	ИП Кириллова Ю.С.
Юридический адрес	681032, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, Улица Гамарника, 24 -104
ИНН	270391647756
ОГРНИП	319272400028240
Расчётный счёт	40802 810 8 7000 0030092
Банк получателя	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК БИК 040813608 Кор. счет 30101 810 6 0000 0000608 ИНН 7707083893 КПП 272143001

Получение отчётных документов (договоров) осуществляются по номеру 8 914 171-35-76 Кириллова Юлия Сергеевна

БЛОКИ И РЕПЕТИЦИИ

Программа конкурсных просмотров (блоков) составляется по усмотрению оргкомитета. Пожелания на день и время конкурсного показа подаются при заявке (для иногородних участников).

При изменении (неудобстве) выступления в назначенный день конкурсных просмотров необходимо сообщить **НЕ ПОЗДНЕЕ ЧЕМ ЗА 3 ДНЯ ДО КОНКУРСА.**

В день конкурса на репетицию предоставляется не более 1 минуты на каждый конкурсный номер перед вашим блоком!

Продолжительность репетиции для ТЕАТРАЛЬНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ – до 5 минут.

НАГРАЖДЕНИЕ

Награждение участников **ОЧНОГО ФОРМАТА** участия состоится после каждого блока.

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ОЧНОГО участия входит:

- диплом – 1 шт.;
- статуэтка-кубок или медаль – 1 шт.;
- благодарственные письма за подготовку к конкурсу (не более 3-х шт.).

Вся остальная необходимая наградная продукция оплачивается отдельно!!!

Для участников **ЗАОЧНОГО ФОРМАТА** участия наградные документы высылаются на указанную в заявке электронную почту в течении двух недель, после завершения конкурса!

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ЗАОЧНОГО участия входит:

- диплом – 1 шт. (В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ);
- благодарственные письма за подготовку к конкурсу (не более 3-х шт.), (В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Основные критерии оценивания участников:

- творческий подход к выполненной работе;
- соответствие темы и художественных средств выражения;
- культура исполнения, уровень мастерства;
- новаторство, оригинальность;
- сохранение и использование народных традиций;
- соответствие работы возрасту участника;
- качество фонограммы;
- артистичность;
- общее художественное представление;
- подбор и воплощение художественного образа;
- эстетический вид изделия и прочие

При абсолютном большинстве голосов жюри, присуждается звание – «Гран – При» конкурса-фестиваля, коллективу или солисту. Также предусмотрены Дипломанты и Лауреаты.

- **30 баллов – Гран-При**
- **26-29 баллов – Лауреат I степени**
- **20-25 баллов – Лауреат II степени**
- **10-19 баллов – Лауреат III степени**
- **0-9 баллов - Дипломант**

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Любой конкурсант (солист, коллектив) может участвовать в неограниченном количестве номинаций, но орг. взнос вносится за каждое представляемое произведение (ролик) в полном объёме: 1 орг взнос — это один конкурсный номер.

Разрешается использование футажей на экране (4*3) и работа со светом. Если футаж у вас не предусмотрен, тогда на экране выводится заставка конкурса.

Театры мод могут представить 1 показ общей продолжительностью не более 6-ти минут.

Хореография – 1 номер не более 5 минут!

Художественное слово – 1 номер не более 4 минут!

Театральные коллективы представляют конкурсно-фестивальную программу продолжительностью не более 10-ти минут!

Фонограмма, футаж и партитура света высылается на почту vdokhnoveniyeamura@mail.ru **ОДНИМ ПИСЬМОМ с ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ПОМЕТКОЙ «ФОНОГРАММА» с названием трека и с НОМЕРОМ, который вам будет присвоен!!! Пожалуйста, ничего не присылайте без вашего индивидуального номера!** Не позже, чем за 3-ое суток до конкурса. Обязательно на конкурс иметь с собой фонограмму и футаж на USB-флэш, во избежание форс мажорных ситуаций, партитуру, распечатанную с собой.

В номинации «вокал» произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве ДЛЯ СОЛИСТОВ). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс».

ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ:

Не принимаются конкурсные номера содержащие: ненормативную лексику, призыв к насилию, межрасовой борьбе, пропаганде наркотиков, алкоголя, табакокурению.

Ответственность за нарушение авторских прав и иных норм и правил, регламентированных законодательством РФ несут участники конкурса и их руководители!

Видео или фото вы можете сделать в домашних условиях и прислать нам ссылку на эту работу, **чтобы её можно было скачать!** После, ваша работа появится на официальном канале Конкурса <https://rutube.ru/channel/39723899/> и в группе в ВКонтакте <https://vk.com/vdohamura>

Видео НЕ ДОЛЖНО содержать рекламу!

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

ГАЛА-КОНЦЕРТ состоит из номеров очного формата, набравших 29-30 баллов и рекомендованные членами жюри! Состоится 23 марта в ДК «Железнодорожников».

Орг. комитет не гарантирует участие вашего коллектива в Гала-концерте, об этом будет известно только через несколько часов после завершения просмотров. Иногородние коллективы принимают сами решения, на какой день приобретать билеты. Вход на Гала-концерт платный, кроме руководителей коллективов, принимавших участие очно в конкурсе-фестивале. Дополнительно оплачивается входной билет на Гала-концерт.

Подготовку и проведение конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет. Площадка для проведения – это всего лишь арендованная площадь. Порядок выступления определяется оргкомитетом заранее, выступления проводятся как блоками. Если участник одного коллектива заявлен в разных номинациях, просьба указывать это в заявке, в пункте «Примечание».

В номинациях: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО, ФОТОВЫСТАВКА, ВЫСТАВКА ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА в конкурсном-фестивальной программе оцениваются собственные изделия. Размер изделий – не регламентируется (сложные конструкции автор собирает и устанавливает самостоятельно). На конкурс предоставляется до 5-ти работ от одного участника.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

Проживание, питание и трансфер участников конкурса-фестиваля по г. Комсомольску-на-Амуре осуществляется самостоятельно. При необходимости: помощь в организации проживания, питания и трансфера рассматривается индивидуально.

Мастер-классы от членов жюри, также оплачиваются отдельно, наличие и стоимость м/к уточнять в оргкомитете.

КОНТАКТЫ

Общее координирование, договора:

Геннадий Фёдорович Кириллов 8-914-175-83-74 (WhatsApp, Телеграм)

Работа с заявками, оплата:

Диана Максимовна Циаменко 8-914-770-94-28 (WhatsApp, Телеграм)

Составление блоков, сценария:

Анна Витальевна Осинцева 8-914-179-61-65 (WhatsApp)

- Официальный сайт: <https://razvitielms.ru>
- Группа в ВКонтакте: <https://vk.com/vdohamura>
- Видео-хостинг RuTube: <https://rutube.ru/channel/39723899/>
- Электронная почта: vdokhnoveniyeamura@mail.ru