4 ВСЕРОССИЙСКИЙ МНОГОЖАНРОВЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСТВА «ВДОХНОВЕНИЕ АМУРА»

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА «ВДОХНОВЕНИЕ АМУРА – IV»

Учредитель и организатор: Творческое объединение «Развитие» (ОРГКОМИТЕТ)
ИП Кириллова Юлия Сергеевна
ИНН: 270391647756 ОГРНИП: 319272400028240
e-mail: vdokhnoveniyeamura@mail.ru
сайт: https://razvitiekms.ru

29 - 30 ноября 2025 года
г. Комсомольск-на-Амуре
ДК «Железнодорожников», ул. Чапаева, 1 (арендованная площадка)

Конкурс проводится при поддержке администрации города Комсомольска-на-Амуре

Содержание документа

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ..... - 2 -
ЦЕЛЬ ..... - 3 -
ЗАДАЧИ ..... - 3 -
ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ..... - 4 -
ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ ..... - 5 -
НОМИНАЦИИ ..... - 6 -
СОСТАВ ЖЮРИ ..... - 8 -
ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ ..... - 9 -
ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ..... - 10 -
СПОСОБЫ ОПЛАТЫ ..... - 12 -
БЛОКИ И РЕПЕТИЦИИ ..... - 13 -
НАГРАЖДЕНИЕ ..... - 14 -
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ..... - 15 -
ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ..... - 16 -
ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ ..... - 18 -
КОНТАКТЫ ..... - 20 -

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ! ЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ПОЛОЖЕНИЕ!

При подаче заявки ОБЯЗАТЕЛЬНО дождитесь ответного письма на вашу заявку, в котором будет указан ваш ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ НОМЕР! Только после присвоения вам ин/номера можно будет начинать работу по конкурсу-фестивалю! Этот номер вы будете всегда указывать в дальнейшем (оплата, текущие вопросы, переписка в WhatsApp, фонограммы и прочее). Заучите, пожалуйста, свой номер участника (4217 + последние три цифры).

ОРГКОМИТЕТ не несёт ответственности за личное имущество участников конкурса-фестиваля.

Участникам конкурса-фестиваля необходимо подписаться на группу «Вдохновение Амура» в ВКонтакте https://vk.com/vdohamura и вступить в чаты WhatsApp для оперативного получения информации.

Вход на конкурсный смотр и на награждение БЕСПЛАТНЫЙ.

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ОЧНОГО участия входит:

- *диплом – 1 шт.;*
- *статуэтка-кубок или медаль – 1 шт.;*
- *благодарственное письмо за подготовку к конкурсу руководителю коллектива от 5 человек – 1 шт.*

Вся остальная необходимая наградная продукция оплачивается отдельно.

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ЗАОЧНОГО участия входит:

- *диплом – 1 шт. (В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ).*

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.

Баллы МОГУТ СНИЖАТЬСЯ за несоответствие хронометража по факту и указанного в заявке.

На ГАЛА-КОНЦЕРТ ПРОХОДЯТ НОМЕРА, набравшие 38-40 баллов, и номера, рекомендованные членами жюри! Оргкомитет не гарантирует участие вашего коллектива в Гала-концерте, об этом будет известно только через несколько часов после завершения просмотров. Иногородние коллективы принимают сами решения, на какой день приобретать билеты. Вход на Гала-концерт осуществляется по билетам (ПЛАТНЫЙ) для всех, кроме руководителей коллективов, принимавших ОЧНОЕ участие в конкурсе-фестивале.

За технические возможности оборудования и физические возможности сотрудников Дома культуры, в котором проводится мероприятие, ОРГАНИЗАТОРЫ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ НЕСУТ!

ЦЕЛЬ

Целью проведения конкурса является создание условий для формирования культурного, патриотического, духовно-нравственного воспитания, интеллектуального и творческого потенциала граждан, содействие вовлечению творческих коллективов, людей к установлению творческих связей между регионами Российской Федерации, освещение творчества населения РФ в средствах массовой информации.

ЗАДАЧИ

Задачами конкурса-фестиваля является:

- воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- воспитание гордости и уважения к достижениям своего народа и страны;
- укрепление дружеских и культурных связей;
- сохранение традиций отечественных исполнительских школ;
- выявление одаренных исполнителей, авторов и педагогов;
- создание единого культурного пространства;
- создание ситуации успеха исполнителей и творческих коллективов.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

ОЧНАЯ (offline – личное присутствие на мероприятии) с опубликованием конкурсных номеров на IT-ресурсах Творческого объединения «Развитие»:

- на сайте https://razvitiekms.ru
- в официальной группе в ВКонтакте «Вдохновение Амура» https://vk.com/vdohamura
- на видео-хостинге RuTube https://rutube.ru/channel/39723899/

ЗАОЧНАЯ (online – участие в конкурсе через интернет) с обязательным опубликованием представленных конкурсантами работ на IT-ресурсах Творческого объединения «Развитие»:

- на сайте https://razvitiekms.ru
- в официальной группе в ВКонтакте «Вдохновение Амура» https://vk.com/vdohamura
- на видео-хостинге RuTube https://rutube.ru/channel/39723899/

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ

Возраст участников не ограничен!

Конкурсная программа проводится с учетом возраста участников (рамки возрастных категорий могут меняться в зависимости от полученных заявок). Также в конкурсе-фестивале с отдельной заявкой могут участвовать «учитель-ученик» в отдельной номинации.

Категория участников:

- До 5-ти лет
- 6 - 9 лет
- 10 – 13 лет
- 14 - 18 лет
- старше 18-ти лет
- смешанная группа (обязательно указать возраст каждого участника при заполнении заявки)
- номинация «учитель-ученик»

ДЛЯ СОЛИСТА В ЗАЯВКЕ, УКАЗАТЬ ТОЧНЫЙ ВОЗРАСТ НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА!

ДЛЯ КОЛЛЕКТИВА В ЗАЯВКЕ, УКАЗАТЬ МИНИМАЛЬНЫЙ И МАКСИМАЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ, НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА!

НОМИНАЦИИ

I. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО (соло, дуэты, малые формы и ансамбли):

- Народный танец
- Народно – стилизованный танец
- Эстрадный танец
- Современный танец
- Детский танец
- Классический танец
- Спортивный танец
- Бальный танец
- Театр танца
- Патриотический танец
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

II. ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО (соло, дуэты, малые формы и ансамбли):

- Эстрадный вокал
- Народный вокал
- Фольклор
- Джазовое исполнение
- Академический вокал
- Хоровое пение
- Авторская песня
- Патриотическая песня
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

III. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО (отдельного помещения и инструмента для подготовки к конкурсу не предоставляется)

- Соло исполнители на народных, духовых, струнных, клавишных и др. инструментов
- Ансамбли или оркестры народных инструментов, духовые, симфонические, эстрадные и др.
- Жанровая направленность свободная (академическое, народное, эстрадное, джазовое и др.)
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

IV. ДЕФИЛЕ-ШОУ:

- Мажоретки
- Барабанщики
- Театр мод
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

V. ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Кукольный театр
- Театр пластики
- Литературно-музыкальная композиция
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

VI. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:

- Участники в данной номинации могут предоставить стихотворение, литературно-музыкальную композицию, отрывок из поэмы, отрывок из прозы и др. При исполнении произведения допускается театрализация (костюмы, постановка и муз. оформление)
- Авторские стихи и проза

VII. КОМПОЗИТОР, ПОЭТ, ПИСАТЕЛЬ

- Участники данной номинации представляют одно произведение (песня, стих, рассказ и др), которое может быть исполнено на сцене. Оценивается само авторское произведение, а не его исполнение.

VIII. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО:

- Живопись
- Графика
- Декоративно-прикладное искусство
- И другие направления, в соответствии с принятыми заявками (номинация, указанная руководителем, не входящая в основной список)

Если Вы НЕ нашли своё направление, свяжитесь с орг. комитетом, пожалуйста, по номеру телефона 8 914 175-83-74 Геннадий

СОСТАВ ЖЮРИ

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих ВУЗов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств.

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ТОЧНУЮ ИНФОРМАЦИЮ ПО СОСТАВУ ЖЮРИ, НЕОБХОДИМО ПОДПИСАТЬСЯ НА ГРУППУ В ВКОНТАКТЕ:

https://vk.com/vdohamura

По окончании вашего блока, участники и педагоги, имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

Конкурс проводится в форме прослушивания в присутствии жюри и публики.

Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.

Решения жюри обжалованию не подлежат!

Оргкомитет, ни каким образом не влияет на решения жюри.

Оргкомитет не несёт ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение званий участникам.

Все вопросы по оцениванию решаются сразу, во время проведения конкурса. После конкурса вопросы оценивания не рассматриваются.

Любое нарушение регламента конкурса (в том числе хронометраж фонограммы) влечет за собой потерю баллов при оценке выступления.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ

ПОДАВАЯ ЗАЯВКУ НА 4-ый ВСЕРОССИЙСКИЙ МНОГОЖАНРОВЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСТВА «ВДОХНОВЕНИЕ АМУРА» - вы соглашаетесь и принимаете условия настоящего положения.

Срок подачи заявок осуществляется до 19 ноября 2025 года (включительно). Возможно преждевременное прекращение приёма заявок по усмотрению орг.комитета!

Уважаемые руководители! Заполняйте заявку самостоятельно, так как родители ваших воспитанников могут некорректно её заполнить, что влечет за собой ошибки в наградных документах.

ПРИ ЗАПОЛНЕНИИ ЗАЯВКИ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОВЕРЯЙТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ЗАПОЛНЕНИЯ: ФИО, должности, названия учреждений (можно сокращённо) и названия коллективов! КАК БУДЕТ ЗАПОЛНЕНО В ЗАЯВКЕ, ТАК И БУДЕТ НАПИСАНО В НАГРАДНЫХ ДОКУМЕНТАХ И ОБЪЯВЛЕНО ВЕДУЩИМИ! ЗАМЕНА НАПЕЧАТАННОГО НАГРАДНОГО ДОКУМЕНТА - 200 РУБЛЕЙ!

Не забывайте указывать в заявке свой сертификат со скидкой на участие, если имеется (в пункте пожелания).

Подать заявку на участие в конкурсе-фестивале можно одним из способов:

Способ 1: Заполнить заявку по форме https://forms.gle/G3VsgdkNbwuZThHf7 и обязательно укажите в ней ссылку на фонограмму, футаж и партитуру света (при необходимости).

Способ 2: Заполнить заявку можно документом Word, скачав его в группе в ВКонтакте https://vk.com/vdohamura или с сайта https://razvitiekms.ru/ и отправить на электронную почту vdokhnoveniyeamura@mail.ru с обязательным вложением фонограммы, футажа и партитуры света (при необходимости).

Ответное письмо по Вашей заявке осуществляется в течении 2-х дней!

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплата в полном объёме принимается до 19 ноября 2025 года (включительно), с 20 ноября НЕОПЛАЧЕННЫЕ заявки снимаются с участия!

При наличии скидочного сертификата – обязательно укажите его наличие в заявке (в графе ваших пожеланий)!

ОЧНОЕ УЧАСТИЕ

до 31 октября 2025 года (включительно):

Организационный взнос с человека за один конкурсный номер:
Соло (1 чел.) – 3500 руб.;
Дуэт (2 чел.) – 2500 руб., с каждого участника
Группы (3 – 5 чел.) – 2000 руб. с каждого участника;
Группы (6 - 10 чел.) – 1500 руб. с каждого участника;
Группы (11 и более чел.) - 1200 руб. с каждого участника.

С 1 ноября 2025 года:

Организационный взнос с человека за один конкурсный номер:
Соло (1 чел.) – 3700 руб.;
Дуэт (2 чел.) – 2700 руб. с каждого участника;
Группы (2 – 5 чел.) – 2200 руб. с каждого участника;
Группы (6 - 10 чел.) –1700 руб. с каждого участника;
Группы (11 и более чел.) - 1400 руб. с каждого участника.

Для театральных коллективов взнос рассчитывается индивидуально!

Для участников номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» по формуле:
1 работа = 1500 рублей. До 24 ноября 2025 года свою работу необходимо предоставить в орг. комитет по адресу: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Вокзальная, 80, корпус 3, кабинет 118 (телефон для связи 8 914 175-83-74). К работе прилагается ФИО и возраст участника, название работы, населённый пункт, телефон для связи.

Дополнительно оплачивается (по желанию):

- Именной диплом для участника КОЛЛЕКТИВА (где 2 и более участников, соло входит в орг взнос) стоимостью 200 рублей с человека,
- дополнительный кубок стоимостью 1000 рублей,
- медаль стоимостью 300 рублей.

Орг. Взнос за участие и ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ наградная продукция оплачивается разными платежами с указанием СВОЕГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО НОМЕРА УЧАСТНИКА!

Возврат денежных средств за отказ от участия в конкурсе-фестивале, по каким-либо причинам осуществляется в НЕ полном объёме - с удержанием 30% от общей суммы.

29 и 30 ноября 2025 года возврат денежных средств не осуществляются (кроме уважительных причин).

ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

Орг. Взнос: для участников номинаций «Вокал», «Хореография», «Дефиле», «Театральное творчество», «Инструментальное исполнительство» и «Цирковое творчество» независимо от возрастной номинации и количества участников коллективов, рассчитывается по формуле:

1 произведение = 1 видеоролик = 1000 рублей;

Для участников номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» и «Авторский текст» по формуле:

1 работа = 1 фото = 1000 рублей.

Дополнительный индивидуальный диплом = 200 руб.

Все наградные документа по заочному участию высылается в электронном виде.

СПОСОБЫ ОПЛАТЫ

Оплата участия производится на расчётный счёт организации по QR-коду или вводя данные в ручную в приложении вашего банка.

QR-код для оплаты высылается лично каждому плательщику.

Наименование	ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ КИРИЛЛОВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА
Краткое наименование	ИП Кириллова Ю.С.
Юридический адрес	681032, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, Улица Гамарника, 24 -104
ИНН	270391647756
ОГРНИП	319272400028240
Расчётный счёт	40802 810 8 7000 0030092
Банк получателя	ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК БИК 040813608 Кор. счет 30101 810 6 0000 0000608 ИНН 7707083893 КПП 272143001
Назначение платежа	Участие в ВМКФТ «Вдохновение Амура» 29-30 ноября 2025

В сообщении к платежу ОБЯЗАТЕЛЬНО укажите свой индивидуальный номер, который вам присвоили в ответном письме после подачи заявки. Чеки, в которых не указаны какие-либо данные участника – будут приниматься, как спонсорская помощь конкурсу.

БЛОКИ И РЕПЕТИЦИИ

Программа конкурсных просмотров (блоков) составляется по усмотрению оргкомитета с учетом ваших пожеланий при подаче заявок. Пожелания на день и время конкурсного показа своих номеров указываются в заявке, пожелания при составлении блоков не указанные в заявке НЕ БУДУТ УЧТЕНЫ.

При изменении (неудобстве) выступления в назначенный день конкурсных просмотров необходимо сообщить НЕ ПОЗДНЕЕ, ЧЕМ ЗА 3 ДНЯ ДО КОНКУРСА.

Репетиции участников перед блоком осуществляются на усмотрение оргкомитета. Возможно отсутствие репетиции из-за нехватки времени.

Продолжительность репетиции для ТЕАТРАЛЬНЫХ СПЕКТАКЛЕЙ – до 5 минут.

НАГРАЖДЕНИЕ

Награждение участников ОЧНОГО ФОРМАТА участия проходит в этот же день после следующего блока.

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ОЧНОГО участия входит:

- *диплом на коллектив или солиста – 1 шт.;*
- *кубок на коллектив или солиста – 1 шт.;*
- *благодарственное письмо за подготовку к конкурсу - 1 шт. на руководителя коллектива от 5 чел.*

Для руководителей коллективов до 5 человек благодарственные письма не предусмотрены!

Вся остальная необходимая наградная продукция оплачивается отдельно. Диплом или благодарственное письмо = 200руб., кубок = 1000 руб.

Для участников ЗАОЧНОГО ФОРМАТА

Наградные документы и общий список мест и баллов выставляются в течении двух недель после завершения конкурса (в группу WhatsApp, в ВКонтакте и на сайте конкурса) в виде ссылки на общую папку с содержащимися в ней документами, подписанными индивидуальными номерами.

В орг. взнос одной ЗАЯВКИ ЗАОЧНОГО участия входит:

- *диплом – 1 шт. (В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ).*

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Основные критерии оценивания участников:

- хронометраж (соответствие заявленному);
- возраст;
- творческий подход к выполненной работе;
- соответствие темы и художественных средств выражения;
- культура исполнения, уровень мастерства;
- новаторство, оригинальность;
- сохранение и использование народных традиций;
- соответствие работы возрасту участника;
- качество фонограммы;
- артистичность;
- общее художественное представление;
- подбор и воплощение художественного образа;
- эстетический вид изделия и прочие

Жюри оценивает вашу работу или показательное выступление по возрастной категории и по номинации, согласно поданной вами заявки. Даже если, вы попадаете в блок не по возрасту или не по номинации – то вас оцеивают индивидуально, не зависимо от тех, кто выступает до или после вас.

При абсолютном большинстве голосов жюри, присуждается звание – «Гран – При» конкурса-фестиваля, коллективу или солисту. Также предусмотрены Дипломанты и Лауреаты.

- 40 баллов – Гран-При
- 38-39 баллов – Лауреат I степени
- 35-37 баллов – Лауреат II степени
- 30-34 баллов – Лауреат III степени
- 26-29 баллов – Дипломант I степени
- 20-25 баллов – Дипломант II степени
- До 20 баллов – Дипломант III степени

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Так как конкурс многожанровый с участием иногородних, то блоки могут быть разбиты не по тематике и не по возрасту, а по удобству приезжих участников!

Любой конкурсант (солист, коллектив) может участвовать в неограниченном количестве номинаций, но орг. взнос вносится за каждое предоставляемое произведение (ролик) в полном объёме: 1 орг взнос — это один конкурсный номер.

Разрешается использование футажей на экране (4*3) и работа со светом (необходимо предоставить партитуру по свету). Фонограммы принимаются только в формате MP3! Видео принимается только в формате MP4. Форматы MOV и WEBP не смогут запуститься на экране! Заставки (фото/картинки) принимаются только в формате JPG!

Разрешение экрана 1440x960

Если футаж на ваше выступление не предусмотрен, то на экран проецируется заставка конкурса.

Театры мод могут представить 1 показ общей продолжительностью не более 6-ти минут.

Хореография – 1 номер не более 5 минут!

Вокал не более 4 мин!

Художественное слово – 1 номер не более 3 минут!

Театральные коллективы представляют конкурсно-фестивальную программу продолжительностью не более 7-ми минут! Номера более 7-ми минут рассчитываются по орг.взносу индивидуально.

Фонограмма, футаж и партитура света (по желанию) высылается на почту vdokhnoveniyeamura@mail.ru ОДНИМ ПИСЬМОМ ВМЕСТЕ С ЗАЯВКОЙ, обязательно переименовать все вложения названием вашего показательного номера!

Обязательно на конкурс иметь с собой фонограмму и футаж на USB-флэш (во избежание форс-мажорных ситуаций). Партитуру по свету (при необходимости для вашего выступления) принести с собой в распечатанном виде.

В номинации «ВОКАЛ» произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве ДЛЯ СОЛИСТОВ). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс».

ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ:

Не принимаются конкурсные номера содержащие: ненормативную лексику, призыв к насилию, межрасовой борьбе, пропаганде наркотиков, алкоголя, табакокурению.

Ответственность за нарушение авторских прав и иных норм и правил, регламентированных законодательством РФ несут участники конкурса и их руководители!

Видео или фото вы можете сделать в домашних условиях, загрузить на облачное хранилище (Облако Mail, Google диск, Яндекс диск и т.д.) и прислать нам ссылку на эту работу в заявке. При отправке ссылки, проверьте открытость доступа, для того, чтобы вашу работу можно было скачать.

После, ваша работа появится на официальном канале Конкурса https://rutube.ru/channel/39723899/ и в группе в ВКонтакте https://vk.com/vdohamura

Видео НЕ ДОЛЖНО содержать рекламу.

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

ГАЛА-КОНЦЕРТ состоит из номеров очного формата, набравших 38-40 баллов и рекомендованные членами жюри! Состоится 30 ноября после завершения всех блоков в ДК «Железнодорожников».

Орг. комитет НЕ ГАРАНТИРУЕТ участие вашего коллектива в Гала-концерте.

Номера, прошедшие на участие в Гала-концерте будут известны только через несколько часов после завершения просмотров. Иногородние коллективы сами принимают решение, на какой день приобретать билеты.

Вход на Гала-концерт осуществляется НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ. Для руководителей коллективов, принимавших участие очным форматом в конкурсе-фестивале, вход на Гала-концерт БЕСПЛАТНЫЙ.

Подготовку и проведение конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет. Площадка для проведения – это всего лишь арендованная площадь. Порядок выступления определяется оргкомитетом заранее, выступления проводятся блоками. Если участник одного коллектива заявлен в разных номинациях, просьба указывать это в заявке, в пункте «Пожелания».

В номинациях: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО, ФОТОВЫСТАВКА, ВЫСТАВКА ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА в конкурсно-фестивальной программе оцениваются собственные изделия. Размер изделий – не регламентируется (сложные конструкции автор собирает и устанавливает самостоятельно). На конкурс предоставляется до 5-ти работ от одного участника.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

Проживание, питание и трансфер участников конкурса-фестиваля по г. Комсомольску-на-Амуре осуществляется самостоятельно.
При необходимости: помощь в организации проживания, питания и трансфера рассматривается индивидуально.

Интенсивы от членов жюри, также оплачиваются отдельно, наличие, время проведения и стоимость уточнять в оргкомитете.

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!

ОРГ. КОМИТЕТ НЕ ОБЯЗЫВАЕТ ВАС ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ В НАШЕМ КОНКУРСЕ-ФЕСТИВАЛЕ.

ЕСЛИ ВЫ НЕ СОГЛАСНЫ С КАКИМ-ЛИБО ПУНКТОМ НАСТОЯЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ – ПРОСЬБА ЗАЯВКУ НЕ ПОДАВАТЬ!

КОНТАКТЫ

Общее координирование, договора, наградные документы:

Геннадий Фёдорович Кириллов 8-914-175-83-74 (WhatsApp, Телеграмм)

Работа с заявками, оплата:

Диана Максимовна Циаменко 8-914-770-94-28 (WhatsApp, Телеграмм)

Составление блоков, сценария:

Анна Витальевна Осинцева 8-914-179-61-65 (WhatsApp)

Добавление в тематические чаты WhatsApp, фонограммы и футажи:

Дмитрий Михайлович Циаменко 8-999-080-97-31 (WhatsApp, Телеграмм)

- Официальный сайт: https://razvitiekms.ru
- Группа в ВКонтакте: https://vk.com/vdohamura
- Видео-хостинг RuTube: https://rutube.ru/channel/39723899/
- Электронная почта: vdokhnoveniyeamura@mail.ru

Если вы из другого региона и не можете дозвониться до организаторов, то, скорее всего ваш номер распознаётся, как спам. В первую очередь напишите в WhatsApp или Телеграмм для дальнейшей работы.